



Erklärungen

Gehäusegröße Die Breite beträgt immer 20,5 cm. Der Unterschied liegt in der Höhe (35 oder 38cm)

Anzahl Phöre Die Anzahl der Phöre beschreibt, wieviel Stimmzungen je Ton auf der Diskantseite schwingen.

Anzahl Bässe Eine Kopplung liegt vor, wenn zwei Bassastern zusammenhängen / gekoppelt sind.

Allgemein Bass und Diskant

Freie Holzwahl (heimischer Hölzer) Keine Wurzel, Maser- oder Tropenhölzer.

Schnell-Wechselstimmstocksystem Durch das Schnellwechselsystem können die Stimmstöcke und damit die Stimmzungen in Minutenschnelle gewechselt werden.

Fräsmuster frei wählbar Alle Fräsungen auf dem Korpus (Bassrückseite) und Verdeck können frei gewählt werden. Suchen Sie sich ein gewünschtes Muster aus oder entwerfen Sie selbst eines!

Diskant

versetzt oder normal spielbar Durch das ausgeklügelte Wechselstimmstocksystem kann die "Kleine" durch das Verschieben des Stimmstockes entweder "normal" oder "versetzt" gespielt werden.

Stimmqualität Nastrino (Diskant) Standardmäßig verwenden wir die Stimmzungen von Titeltbach. Auf Wunsch können aber auch Stimmzungen von italienischen Herstellern verbaut werden. Preis auf Anfrage. Bei der Qualität (Nastrino) handelt es sich um die beste Stimmzungenqualität.

zusätzliches Schnellwechsellverdeck Das Verdeck wird durch ein "Klick"-Mechanismus fixiert, was ein schnelles und unkompliziertes Wechseln verspricht.

Balgrahmen Als Balgrahmen bezeichnet man den dünneren Rahmen zwischen Korpus und Balg.

Balgrahmen Vollholz gelasert In diesem Vollholzerahmen kann ein Wunschmuster eingelassert werden. Das Muster ist in diesem Fall vertieft und weist eine Dunkelbraune Farbe auf.

Balgrahmen Vollholz gespachtelt Diese Vertiefung kann dann z.B. mit einer schwarzen Spachtelmasse verfüllt werden. Das Muster kommt dadurch besser zur Geltung.

Balgrahmen Kaliko / Holz gelasert / gespachtelt Der Balgrahmen kann auch mit einem Kalikostreifen eingefasst werden. Der Balgrahmen wirkt dadurch nicht so wuchtig. Das eingelassene Holz kann entweder gelasert oder gespachtelt werden.